

2. ПРОДУКТИВНОСТЬ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА В ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/ занятий (УМО муниципального уровня)

2. ПРОДУКТИВНОСТЬ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА В ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/ занятий (УМО муниципального уровня)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдун д.45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: gshl@inbox.ru,
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 142/7
«18» 10 2021 г.

СПРАВКА

Дана Ховалыг Шораане Сарыг-ооловне, преподавателю по классу хореографии ГБНОУ «РШИИ им. Р. Д. Кенденбиля» в том, что за межаттестационный период с 2016 по 2021 годы, действительно провела открытый урок:

№	Учебный год	Тема урока	Предмет
1	2020-2021	«Развитие координации в уроке классического танца с помощью поз»	Классический танец

Зам. директора по УВР



Дамбаа Л. П.

**Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников
детских школ искусств (высшая квалификационная категория)**

Ф.И.О. педагога Товалов Морисов Савит-Соловьев
 Тема Развитие коммуникации на уроке классического
 Предмет, должность кого танца с помощью ног
 Заявленная квалификационная категория высшая
 Эксперты Ведер Н.С., Толмачев Т.А., Куцмар К.К.

п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10
4	Содержание учебного материала	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:			54				

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень, от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты Ведер Н.С. (подпись) (Толмачев Т.А.) (расшифровка подписи)
Куцмар К.К. (подпись) (Ведер Н.С.) (расшифровка подписи)
Толмачев Т.А. (подпись) (Куцмар К.К.) (расшифровка подписи)

Дата составления экспертного заключения « 15 » февраля 2021 г.

Ознакомлен(а) _____

дата, подпись

расшифровка подписи

